	PROCESO: PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO: REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES	Código: FOR-PSS-XXX Versión: Fecha: Página: 1 de 1

DOCUMENTO NO CONTROLADO

1. Unidad Operativa: **Gratitud**

2. Componente: **Atención Integral**

3 Eje de Atención: **Ocupacion Humana**

3.1 Línea de Atención: **Lenguajes para la Identidad**

4. Nombre de la actividad: **Actividad Ponderable Taller de Papel Maché**

5. Fecha de ejecución

5	10	2021	al	29	10	2021

6. Profesional a cargo de la actividad

Tallerista de Artes-

7. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar estrategias de participación socio cultural a través de las diferentes modalidades de intervención, basadas en gustos e intereses de las personas mayores, a fin de mantener las habilidades y destrezas presentes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1.Fortalecer habilidades motrices finas y gruesas mediante el uso de elementos manuales promoviendo habilidades artísticas.
2.Familiarizar a la persona mayor con el uso de elementos que pueden usarse como molde, para luego desmoldar y elaborar un florero.
3.Promover conocimientos básicos de mezcla de pegamento y pintura para la intervencion del florero en papel maché.

8. PLANEACIÓN

Para el mes de Octubre se desarrollarán 4 encuentros apoyados desde las diferentes áreas de intervención para dar cumplimiento a las actividades complementarias al PAI, la cual se denomina Taller de papel Maché, en el cual se elaborará un florero. Mediante la técnica del papel maché se busca promover habilidades manuales y motrices en las personas mayores mediante el seguimiento de instrucciones que les permitan desarrollar un proceso creativo. El proceso se dividirá en tres sesiones de trabajo, en la primera sesión se explicará el flujo de trabajo, que consiste en comprender las maneras de uso óptimo del material, desde cubrir las mesas, inflar los globos, elaborar la base de los floreros, distribuir el papel para el corte y en la preparación de la mezcla del pegamento. En la segunda sesión se realiza la intervención de la pieza con el uso de tiras delgadas de plastilina, en la tercera sesión se hablará del patrón de repetición, para lograr un diseño, o para reparar o replantear las piezas estropeadas, si se da el caso. En la cuarta sesión se procederá a poner el pigmento sobre la pieza.

9. DESARROLLO

Fecha : 05/10/2021
Actividad: Taller de Papel Maché
Metodología: Se da inicio a la actividad, en donde participan las personas mayores previamente convocadas. Se da indicación para disponer los materiales sobre la mesa, ubicando el papel kraf para evitar manchar las mesas, de tal manera que se pueda trabajar con pegamento agua y brocha. Se conforman grupos de trabajo para distribuir funciones como el doblar el papel, para luego ser cortado en tiras, posteriormente se inflan los globos y se elabora una base con plastilina para sostener la bomba, luego se añade pegamento mezclado con agua para adherir el papel y conseguir la forma del florero, esta misma acción se repite varias veces para lograr firmeza. Los participantes colaboran en organizar y limpiar el espacio de trabajo luego de poner a secar cada obra realizada.
Tiempo: 2 horas
Materiales: Papel Kraf, plastilina, lápices, borradores, tajalapices, molde, pinceles, pigmentos azul, amarillo y rojo.
Responsable: TA Milena Castellanos

Fecha : 19/10/2021
Actividad: Taller de Papel Maché
Metodología: Se da inicio dando las instrucciones para el adecuado uso de los materiales de trabajo, se dividen los objetos logrados entre los participantes, luego se distribuye la plastilina para que cada uno elabore barras delgadas y de estas maneras usarlas en la decoración del florero, creando patrones para luego ser repetidos una y otra vez, sobre la pieza. Queda pendiente poner las tiras de papel sobre la plastilina para luego adicionar color.
Tiempo: 2 horas
Materiales: Papel Kraf, plastilina, lápices, borradores, tajalapices, molde, pinceles, pigmentos azul, amarillo y rojo.
Responsable: TA Milena Castellanos

Fecha : 22/10/2021
Actividad: Taller de Papel Maché
Metodología: Se da inicio dando las instrucciones para el adecuado uso de los materiales de trabajo, se dividen los objetos logrados entre los participantes. Se revisan las piezas para culminar o pulir los diseños decorativos. Se revisan los daños y defectos en las piezas por si requieren ser arregladas o para replantear su forma. Se dejan en secado para en la siguiente sesión aplicar color.
Tiempo: 2 horas
Materiales: Papel Kraf, plastilina, lápices, plastilina, borradores, tajalapices, molde, pinceles, pigmentos azul, amarillo y rojo.
Responsable: TA Milena Castellanos

Fecha : 29/10/2021
Actividad: Taller de Papel Maché
Metodología: Se da inicio dando las instrucciones para el adecuado uso de los materiales de trabajo, se dividen los objetos logrados entre los participantes, luego se distribuyen los pigmentos, para adicionar color a las piezas. Las piezas logradas incluyen floreros y un pato.
Tiempo: 2 horas
Materiales: Papel Kraf, plastilina, lápices, borradores, tajalapices, molde, pinceles, pigmentos azul, amarillo y rojo.
Responsable: TA Milena Castellanos

10. EVALUACIÓN

Se realiza una socialización y de manera oral, las personas mayores refieren: "no sabía que utilizando esas tiras de papel se podía hacer eso para hacer un florero", "Esta es una labor de mucha paciencia profe, pero no me voy a rendir". "Mi pulso no es el mejor pero con ayuda me quedaran mejor las l{ineas". "me gustó mucho el resultado final del pato, profe, dejemoslo para exposición". "profe no alcancé a terminar pero cuando esté seco le pongo las lineas negras que hacen falta".

11. RECURSOS
Papel kraf, pinceles, brocha, lápices, borrador, tijeras, globos, recipientes plásticos,pegamento disuelto en agua, tubos de cartón, silicona en barra, pistola de silicona, plástilina cartón cartulina.

12. EVIDENCIAS
Se anexa registro fotográfico

Tallerista de Artes - Milena Castellanos	Disheyla Diaz
13. Nombre y firma del profesional que diligencia el formato	14. Nombre y firma del Coordinador

15. Nombre y firma personas mayores

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fecha: de 05 al 19 de Octubre del 2021	Nombre de la Actividad: Taller de Papel Maché ponderable	Responsable: Diana Milena Castellanos Tallerista en Artes







REGISTRO FOTOGRÁFICO







REGISTRO FOTOGRÁFICO







REGISTRO FOTOGRÁFICO





